Infos pratiques

● Horaires du Festival

MA-ME-DI : 17h00 – 1h00
JE-VE-SA : 17h00 – 2h00

Les Vergers de l'Hermitage :
VE-SA-DI : 16h30-21h00
(scène interdite aux chiens)

Afters à Tridel, VE-SA :
23h00 – 5h00

Accès, transports, hébergement

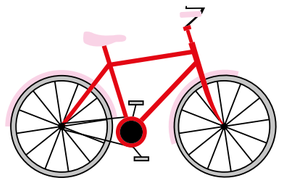
Le Festival se déroule principalement dans le quartier de la Cité. Pour toutes les personnes accédant au Festival à pied, il suffit de se rendre à la Cathédrale de Lausanne pour être au cœur du Festival.

○ cff.ch
Horaires de train pour venir et repartir de Lausanne.

○ t-l.ch
M2 arrêt *Bessières* ou *Riponne*.
Bus de nuit : Le réseau nocturne des TL vous ramène chez vous en toute sécurité. Les lignes N1, N2, N3, N4, N5, N6, L60 et LEB circulent le week-end (VE-SA et SA-DI) et les veilles de jours fériés, entre 0h40 et 5h00 environ. Elles vous connectent également à certaines lignes CFF et CarPostal qui circulent la nuit. Plus d'infos t-l.ch/nocturne

○ e-covoiturage.ch
E-covoiturage vous propose un service de covoiturage par internet.

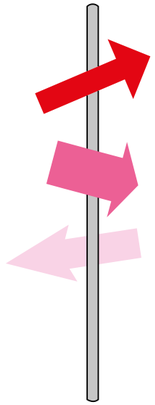
○ lausanne-tourisme.ch
Lausanne propose de multiples solutions d'hébergement durant la période du Festival, de l'hôtel 5 étoiles au B&B, du tourisme rural au camping.



○ bicy.ch
Rendez-vous au Festival de la Cité en toute liberté avec l'Abo Cité ! Un vélo électrique pour l'événement à seulement CHF 53.- pour toute la semaine ! Écologique, pratique et fun !

Stands info

Les stands info se trouvent à côté de l'entrée de la cathédrale, en face des escaliers du marché et au début du Pont Bessières proche des ascenseurs du M2. Ils sont ouverts tous les soirs du Festival de 17h00 à 22h00.



○ Objets trouvés
Les objets trouvés peuvent être amenés ou retirés au stand info pendant toute la durée du Festival.

Pour toutes questions, adressez-vous aux personnes avec le gilet blanc INFO !

○ Samaritains
L'infirmerie et les samaritains se situent près du stand info, en face de l'entrée de la cathédrale.

○ Enfants et famille
Vous trouverez sur la page Jeune public (p.11) tous les projets dédiés spécialement aux enfants, de plus, une grande partie de la programmation du Festival s'adresse à tous et à toutes, il porte la mention « tout public ». N'hésitez pas à venir la découvrir en famille !

Espaces enfants :
→ Cour du Gymnase
pour passer un moment en famille, un espace cosy d'accueil libre pour parents et enfants est installé sous un tipi.
MA-DI de 17h00 à 20h00
→ Les Vergers de l'Hermitage
un espace enfants avec des jeux d'extérieur et diverses activité est installé sous les arbres.
VE, SA et DI de 17h00 à 20h00

Sécurité des enfants : Des autocollants pour inscrire le nom de votre enfant ainsi que votre numéro de téléphone sont disponibles au stand info. En cas d'enfant perdu, adressez-vous aux samaritains ou à n'importe quel membre du staff. L'endroit où se trouvent les samaritains est également le lieu idéal de rendez-vous à donner à votre enfant si vous vous perdez de vue !

Accessibilité

Rendez-vous sur la page *festivalcite.ch/accessibilite* pour toutes les informations concernant l'accès au Festival au plus grand nombre !

Une boucle magnétique est à disposition pour les personnes malentendantes pour tous les spectacles et concerts joués sur la scène de la Place Saint Maur.

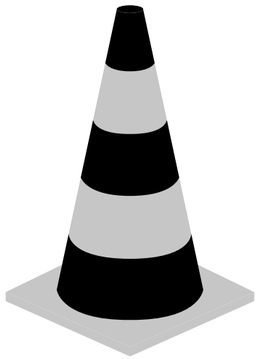
Des informations concernant l'accessibilité aux personnes à mobilité réduite sont indiquées sur les légendes de la carte.

○ Pass Accessibilité
Le Festival de la Cité met en place un Pass Accessibilité afin d'offrir un accueil plus inclusif. Il s'agit d'un badge, disponible aux stands info.

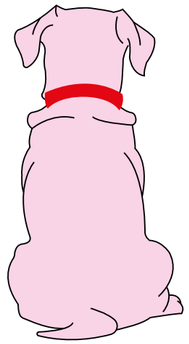
○ La Chaise rouge
La Chaise rouge sera présente au Festival de la Cité du 1er au 6 juillet.

Les personnes en situation de handicap qui souhaitent bénéficier du service d'accompagnement de La Chaise rouge tout au long du Festival seront mises en relation avec des bénévoles en fonction des disponibilités.

N'hésitez pas à les contacter par téléphone au 021 340 00 70 ou par email benevolat@croixrougevaudoise.ch
+ d'infos : *croixrougevaudoise.ch/prestations/la-chaise-rouge*



Prévention



Le Festival de la Cité vise à offrir à ses publics, staffs et artistes une ambiance de bienveillance et de sécurité.

Ici, tout le monde est bienvenu·e·x, mais pas les comportements violents, agressifs ou oppressifs. Il n'y aura aucune tolérance à l'égard de comportements discriminatoires envers l'ethnie, l'orientation sexuelle, le genre, le handicap, la classe, le physique d'autrui, ni à l'égard d'une quelconque autre forme d'oppression.

Si vous êtes victime ou témoin d'un comportement inapproprié, n'hésitez pas à « Demander Angela » à tous les bars du Festival. Cette procédure permet à toute personne de signaler de façon discrète qu'elle se sent en danger et de s'y réfugier pour se sentir en sécurité.

Vous pouvez également vous adresser aux correspondant·e·x·s de nuit, présent·e·x·s sur le site du Festival, reconnaissable à leur tenue bleu nuit.

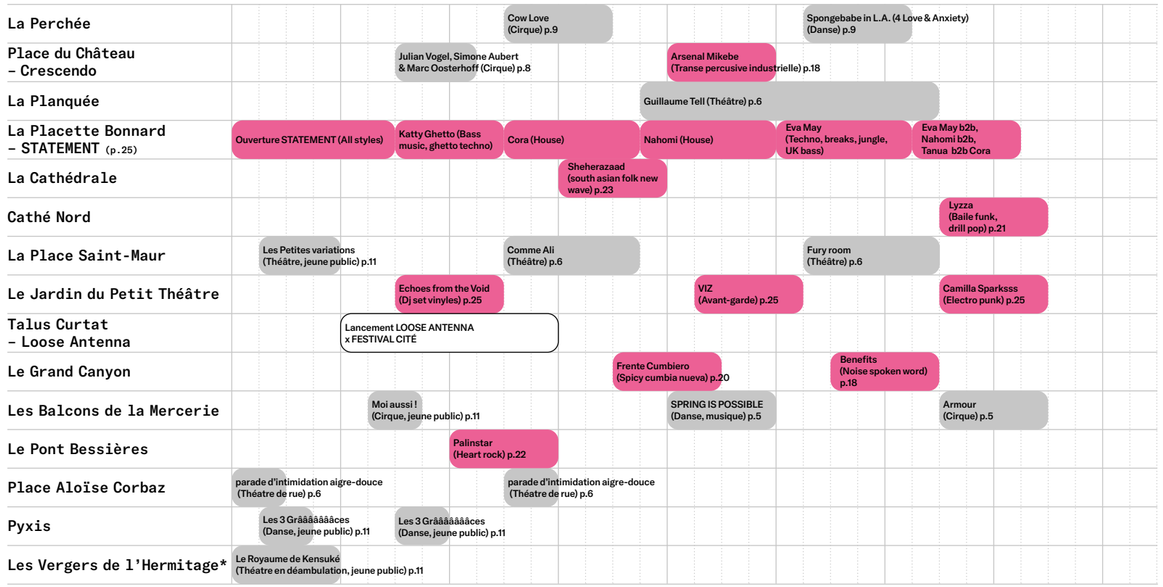
Lors des afters à Tridel, vous pouvez vous adresser à la Care Team, reconnaissables à leur gilet fluo.

● Renseignements

Festival de la Cité Lausanne,
Place de la Cathédrale 6,
CH-1005 Lausanne
Tél. : +41 21 311 03 75
(hotline entre 17h00 et 22h00)
Web : festivalcite.ch
formulaire de contact
sur la page contact

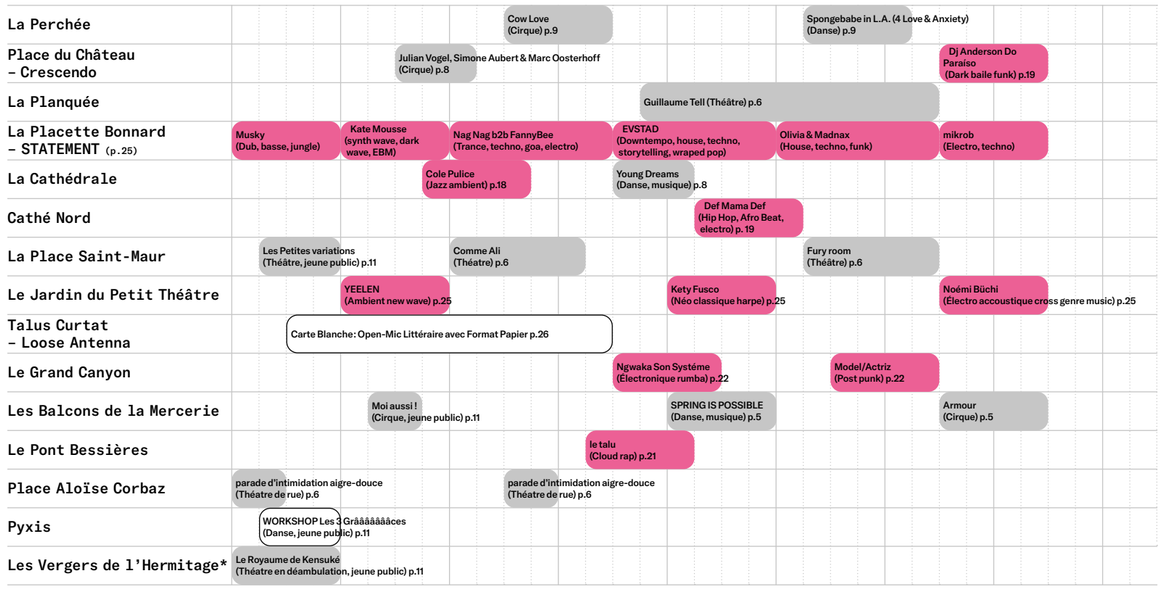
Grille horaire

Mardi 1 juillet



* Deux représentations du Royaume de Kensuké : à 14h00 et 17h00

Mercredi 2 juillet



* Deux représentations du Royaume de Kensuké : à 14h00 et 17h00

Arts vivants · Musique · Projets spéciaux

Grille horaire

Jeudi 3 juillet

	17h 30	18h 30	19h 30	20h 30	21h 30	22h 30	23h 30	00h 30	01h 30
La Perchée			By Hand (Cirque) p. 5				Piñata Cake (Cirque, performance) p.6		
Place du Château – Crescendo					Lili Parson Piguet & Catol Teixeira (Perfromance, cirque) p.8			DAS SCHREI NICHT SO ORKESTRA (Ritualistic drone blast) p.19	
La Planquée					Guillaume Tell (Théâtre) p.6				
La Placette Bonnard – STATEMENT (p.25)	Anita Kirppis & Ven3mo & Marara Kelly (reggaeton, dembow, afro, dancehall, guaracha, jungle)			MissLupe (indie dance, reggaeton)	STATEMENT x House of Perreo (reggaeton, dembow, afro, dancehall, guaracha, jungle)				
La Cathédrale		Tony Njoku (Piano classic synth pop) p.23		Young Dreams (Danse, musique) p.8					
Cathé Nord						Body Meat (Glitchy R&B) p.18		Rat Section (Électronique avant-garde) p.22	
La Place Saint-Maur	ROBOT (Jeune public) p.11				Good Mourning ! VOSTFR (RELOADED) (Théâtre) p.10		L'Âge de détruire (Théâtre, cirque) p.8		
Le Jardin du Petit Théâtre			Noria Lilt (Électro hybride) p.25			Soukey (Trap scintillant) p.25			Fulmine (Expérience sonore) p.25
Talus Curtat – Loose Antenna		Performance participative : Loop Antenna avec alys am + Interviews des artistes du Festival p.26							
Le Grand Canyon				Soft Loft (Folk pop mélancolique) p.23			Kukii (Pop expérimentale) p.21		Angry Blackmen (Rap industriel) p.18
Les Balcons de la Mercerie			Moi aussi ! (Cirque, jeune public) p.11			Shiraz (Danse) p.5		Insuline (Récital queer) p.8	
Place Aloïse-Corbaz	parade d'intimidation aigre-douce (Théatre de rue) p.6			parade d'intimidation aigre-douce (Théatre de rue) p.6					
Pyxis	Les 3 Grâàààààces (Danse, jeune public) p.11		Les 3 Grâàààààces (Danse, jeune public) p.11						
Plateforme 10						Road movie sur place & sans caméra (Théatre de rue) p.10			

Vendredi 4 juillet

	17h 30	18h 30	19h 30	20h 30	21h 30	22h 30	23h 30	00h 30	01h 30	02h 30	03h 30	04h 30
La Perchée			By Hand (Cirque) p. 5				Piñata Cake (Cirque, performance) p.6					
Place du Château – Crescendo				Isaiah Hull (Stand up tradedy poetic rap) p.20				DOWN (single version) (Danse) p.9				
La Planquée					PARCE QUE LES MAJORETTES (...) (Poésie en plein air) p.10							
La Placette Bonnard – STATEMENT (p.25)	DUO FØMO (Baile funk, afro rap)	Dj Puma (House, minimal, electronica)		Sabrina Oberlin (Afro, baile	Luxixi (Eclectic underground)	Alex Nantaya (Techno)		Gioski (Techno)				
La Cathédrale			Shards (Chœur) p.23									
Cathé Nord								Comagatte (Badass rap) p.19				
La Place Saint-Maur	ROBOT (Jeune public) p.11			Good Mourning ! VOSTFR (RELOADED) (Théâtre) p.10		L'Âge de détruire (Théâtre, cirque) p.8						
Le Jardin du Petit Théâtre		Marytronics X David Koch (Exploration noise) p.25			David Koch (Ambient indie électronique) p.25			Marie Delprat (Hybride électronique) p.25				
Talus Curtat – Loose Antenna		Performance : Parcours Poétique avec Abyss'al et Mojoe + Interviews des artistes du Festival p.26										
Le Grand Canyon				Knobil EXPLOSION (Post pop jazz pailleté) p.21		Gustaf (Art punk) p.20		Kumo 99 (Lo-tech love drum&bass) p.21				
Les Balcons de la Mercerie			HIT (out) (Danse, corde à sauter) p.9		Shiraz (Danse) p.5		Insuline (Récital queer) p.8					
Le Pont Bessières						NEW YORK (Glitch pop anhédonique) p.22						
Pyxis	Les 3 Grâàààààces (Danse, jeune public)		Les 3 Grâàààààces (Danse, jeune public) p.11									
Les Vergers de l'Hermitage*	Félicia Atkinson (Ambient poetic spoken word) p.19	CATCH (Théatre, atelier) p.9		Tony Njoku (Piano classic synth pop) p.23								
Les Vergers de l'Hermitage / Espace Enfants*	Atelier fusées et lancement des fusées à 19h20 p.11											
Tridel							Jamira Estrada (Bass tribal techno) p.24		Charlie (Live synthwave) p.24	Yajaira La Beyaca & Genosidra (reggaeton, dembow, electro) p.24	rEmPiT gOdDe$$ (Massive club music)	
Plateforme 10					Road movie sur place & sans caméra (Théatre de rue) p.10							

*Le concert de Félicia Atkinson débute à 16h45

Grille horaire

Samedi 5 juillet

	17h 30	18h 30	19h 30	20h 30	21h 30	22h 30	23h 30	00h 30	01h 30	02h 30	03h 30	04h 30
La Perchée			Medieval Crack (Danse) p.6				Bless this mess (Danse) p.8					
Place du Château – Crescendo				Karen y Los Remedios (Cumbia downtempo) p.20				Kin ya bana Kin (Danse, performance) p.7				
La Planquée					PARCE QUE LES MAJORETTES (...) (Poésie en plein air) p.10							
La Placette Bonnard – STATEMENT (p.25)	StaStava (Post-club, grime, psytrance, acid rave)		LofiYova (Techno-electroswing)	Leef (Breakbeats, bass, jungle, dub, acid house)		Tanua (Chicago House, detroit techno)		molekühl (Techno, 90s trance, exprimental genres)	Anu Cato (Experimental, laincore, hyperpop, d&b)			
La Cathédrale			Yegor Zabelov (Hypnotic accordeon) p.23									
Cathé Nord								FIAH MIAU (Reggaeton raveton) p.20				
La Place Saint-Maur		Boxed (Théâtre, jeune public) p.11		Unplugged (Cirque) p.5			Ma république et moi (Théâtre) p.10					
Le Jardin du Petit Théâtre			Angy Kumuli (Dj set shatta bouyon baile funk) p.25			S.O TBD (Afro brazilian R&B) p.25			Marara Kelly (Live baile funk) p.25			
Talus Curtat – Loose Antenna		Interviews des artistes du projet Circuit Mixers + Interviews des artistes du Festival										
Le Grand Canyon				Draga - Les Guérillères (spoken word féministe) p.19			Use knife (EBM post industriel, poésie arabe) p.23		Sextile (E lectro punk) p.23			
Les Balcons de la Mercerie		Voie, Voix, Vois (Théatre, musique) p.6		HIT (out) (Danse, corde à sauter) p.9				DESORDEN (Cirque) p.7				
Le Pont Bessières						Daisy Rickman (Hypnotic folk) p.19						
Pyxis - 1er étage	Initation beatmaking Helvetiarockt de 16h à 19h											
Les Vergers de l'Hermitage	CATCH (à 16h30) (Théatre, atelier) p.9	Gaia Banfi (Italo art pop) p.20		Kin ya bana Kin (Danse) p.7	alys am (Performance sonore organique) p.18							
Les Vergers de l'Hermitage / Espace Enfants*	Atelier fusées et lancement des fusées à 19h20 p.11											
		Liz Moscarola	Liz Moscarola (Atelier d'éveil musical)									
Tridel								Destiny's Flakes (Danse, performance) p.7	Destiny's Flakes (DJ set) p.24	Istanbul Ghetto Club - Live (Electro acid synth)	Habiboo, (Swana baile funk) p.24	
Devant Pyxis / Cathé Sud	Au chœur de la Cité (Chœur ouvert à touxtes !) p.4											

*Liz Moscarola (Atelier d'éveil musical) à 16h30, 17h30 et 18h30

Dimanche 6 juillet

	16h 30	17h 30	18h 30	19h 30	20h 30	21h 30	22h 30	23h 30	00h 30
La Perchée				Medieval Crack (Danse) p.6			Bless this mess (Danse) p.8		
Place du Château – Crescendo								Cami Layé Okún (Tropical groove) p.18	
La Planquée						PARCE QUE LES MAJORETTES (...) (Poésie en plein air) p.10 avec Loose Antenna			
La Placette Bonnard – STATEMENT (p.25)		GG (Soul, funk, afro, house, disco)	Mar (Organic, latin-house, electronica)	Soü (Deephouse, organic)	Mlle Gaspard(Deep house, dance, minimal)	UwUltimate(Garages remixes, bass, tribe)	Volta (Electronica, techno)	Club Paillettes (Electronica)	
Cathé Nord						ADÉS THE PLANET (Rap mélancolique) p.18			
La Place Saint-Maur			Boxed (Théâtre, jeune public) p.11		Ma république et moi (Théâtre) p.10		Unplugged (Cirque) p.5		
Le Jardin du Petit Théâtre				Emotional Support (Instinct composing) p.25			Beatrice Beispiel (Dystopic ambient, melting pop) p.25	Cocon Javel (Experimental electronic pop) p.25	
Les Balcons de la Mercerie			Voie, Voix, Vois (Théatre, musique) p.6		Maurice Louca (Jazz) p.21			DESORDEN (Cirque) p.7	
Le Pont Bessières				Laura Agnusdei (Spiritual jazz) p.21			Rebe (Bedroom pop) p.23		
Pyxis	Initation beatmaking Helvetiarockt de 16h à 19h								
Les Vergers de l'Hermitage		CATCH (Théatre, atelier) p.9	Daisy Rickman (Hypnotic folk) p.19	Kin ya bana Kin, (Danse, performance)	Yegor Zabelov (Hypnotic accordeon) p.23				
Les Vergers de l'Hermitage / Espace Enfants		Atelier fusées et lancement des fusées à 19h20 p.11							
		Liz Moscarola	Liz Moscarola	Liz Moscarola (Atelier d'éveil musical) p.11					